Comunicato stampa

5 – 7 Maggio 2025 | Sala Grande

**L’uomo più crudele del mondo**

testo e regia **Davide Sacco**
con **Lino Guanciale, Francesco Montanari**
scene Luigi Sacco
luci Andrea Pistoia

produzione Fondazione Teatro di Napoli – Teatro Bellini, LVF, Teatro Manini di Narni

Spettacolo presentato in collaborazione con Piccolo Teatro di Milano – Teatro d’Europa

*Durata 1 ora*

*L’uomo più crudele del mondo* è lo spettacolo dalle tinte noir, scritto e diretto da Davide Sacco, in scena dal 5 al 7 Maggio nella Sala Grande del Teatro Franco Parenti.

Una riflessione sulla violenza affidata all’interpretazione di Lino Guanciale e Francesco Montanari.

L’uomo più crudele del mondo, Paolo Veres, è seduto alla sua scrivania in una stanza spoglia di un capannone abbandonato. L’ambiente è freddo, immerso in un silenzio totale. Veres è proprietario della più importante azienda di armi d’Europa, ha fama di uomo schivo e riservato. Davanti a lui un giovane giornalista di una testata locale è stato scelto per intervistarlo, ma la chiacchierata prende subito una strana.

 “Lei crede ancora che si possa andare avanti dopo questa notte... lei crede che questa vita domani mattina sarà la stessa che viveva prima?” dirà Veres al giornalista. In un susseguirsi di serrati dialoghi emergeranno le personalità dei due personaggi e il loro passato, fino a un finale che ribalterà ogni prospettiva.

**NOTE DI REGIA**

Fino a dove può spingersi la crudeltà dell’uomo? Qual è il limite che separa una brava persona da una bestia? A cosa possiamo arrivare se lasciamo prevalere l’istinto sulla ragione?

Queste domande mi hanno guidato durante la stesura del testo e, successivamente, nella direzione degli attori. Volevamo che il pubblico fosse costantemente destabilizzato e non avesse certezze, che si calasse insieme ai personaggi in un viaggio in cui il rapporto tra vittima e carnefice è di volta in volta messo in discussione e ribaltato. La “feccia” di cui parlano i protagonisti non è visibile nella scena, fatta essenzialmente di luci fredde e asettiche, ma deve emergere gradualmente fino al finale, in cui speriamo che il titolo dello spettacolo possa diventare nella testa degli spettatori non più un’affermazione ma una domanda per riflettere sulla natura del genere umano. **Davide Sacco**

**ORARI**
lunedì 5 Maggio - 20:00

martedì 6 Maggio - 20:00

mercoledì 7 Maggio - 19:45

**PREZZI**

SETTORE A (file A–E)
intero 38€;
under26/over65/Carta giovani 28€
SETTORE B (file F–R)
intero 28€;
under26/over65/Carta giovani 20,50€
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) 22€
SETTORE C (file S–ZZ)
intero 20,50€;
under26/over65/Carta giovani 18€
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) 18€

Info e biglietteria

Biglietteria
via Pier Lombardo 14
02 59995206
biglietteria@teatrofrancoparenti.it

Ufficio Stampa
Francesco Malcangio
Teatro Franco Parenti
Via Vasari,15 - 20135 - Milano
Mob. 346 417 91 36

[http://www.teatrofrancoparenti.it](http://www.bagnimisteriosi.it/)