Comunicato stampa

Dal 18 Marzo al 13 Aprile | Sala A2A

**SCHEGGE DI MEMORIA DISORDINATA A INCHIOSTRO POLICROMO**

di **Gianni Forte**

regia **Fausto Cabra**

con **Raffaele Esposito, Anna Gualdo, Elena Gigliotti**

scene Stefano Zullo

drammatugia luminosa Martino Minzoni

costumi Eleonora Rossi

musiche e drammaturgia sonora Mimosa Campironi

grafica e contributi video Francesco Marro

aiuto regista Anna Leopaldo

scene costruite presso il laboratorio del Teatro Franco Parenti

costumi realizzati dalla sartoria del Teatro Franco Parenti diretta da Simona Dondoni

produzione Teatro Franco Parenti

Scritto da Gianni Forte (Compagnia Ricci/Forte) e diretto da Fausto Cabra S*chegge di memoria disordinata a inchiostro policromo* èun viaggio alla scoperta degli intricati meccanismi della mente umana delle sue sfolgoranti illuminazioni, delle sue inconfessabili oscurità.

Dal 18 marzo al 13 aprile nella sala A2A del Teatro Franco Parenti **Raffaele Esposito, Anna Gualdo ed Elena Gigliotti** portano in scena una pièce che trae ispirazione dalle vicende biografiche di Billy Milligan. Un criminale americano che nel 1977 ha rapito, violentato e derubato tre studentesse universitarie. Sottoposto a processo, Milligan è stato assolto per infermità mentale: gli è stato, infatti, riconosciuto il disturbo di personalità multipla (nella sua mente convivevano 24 personalità diverse).

In una stanza buia, 24 personalità attendono di fare un passo verso il cerchio di luce e "*prendere il posto*" nel mondo reale, ottenere la coscienza all'esterno. Ognuna nata in momenti diversi per affrontare una particolare situazione, ognuna conseguenza dei traumi che William Stanley Milligan, vittima di continui abusi sessuali da parte del padre, ha dovuto affrontare. Creata, in un modo o nell'altro, per proteggerlo, spesso da sé stesso. Ciascuna personalità ha età, abilità, interessi differenti. Ciascuna ha un nome e una morale propri. Da Arthur, con uno spiccato accento londinese e un QI superiore, dedito alla biologia e alla medicina, a Ragen, il "protettore", lo slavo capace di controllare l'adrenalina e sviluppare la massima potenza nelle situazioni di maggior pericolo, fino ad arrivare al Maestro, possessore di ogni ricordo, il vero "Billy fuso".

Non una storia di fantascienza, ma un viaggio alla scoperta della propria identità, della fragilità della mente umana

Billy Milligan, tormentato da un inesauribile senso di inadeguatezza, attraverso una complessa rete di voci/presenze di un'umanità multipla, sfugge al "posto" sulla mappa assegnatogli alla nascita, fondendo nuove demarcazioni spazio-temporali per rimpossessarsi del proprio *ordine* e non perdersi al di là del vetro smerigliato della porta dell'esistenza. Uno specchio teso alla nostra società, dove le molteplici interazioni digitali dettano comportamenti distorti e ispirano sembianze proteiformi, spingendoci a sviluppare personalità avatar, talvolta contraddittorie, per rispondere alle ingiunzioni/sirene che dovrebbero tirarci fuori dalle nostre profonde solitudini e ci conducono, invece, a uno stato mentale alterato, mentre sullo sfondo dei nostri traumi e paure danzano ombre dalle forme indeterminate.

*Quando l'unicità dell'Io esplode, i frammenti sparsi prendono vita, si animano attraverso una spasmodica coreografia screziata, della quale, però, non riusciamo più a riconoscere e ricordare i passi*. **Gianni Forte**

**ORARI**

martedì 18 Marzo - 19:30; mercoledì 19 Marzo - 20:30; giovedì 20 Marzo - 19:45

venerdì 21 Marzo - 20:15; sabato 22 Marzo - 19:30; domenica 23 Marzo - 17:00; martedì 25 Marzo - 19:30; mercoledì 26 Marzo - 20:30; giovedì 27 Marzo - 19:45; venerdì 28 Marzo - 20:15; sabato 29 Marzo - 19:30; domenica 30 Marzo - 17:00; martedì 1 Aprile - 19:30; mercoledì 2 Aprile - 20:30; giovedì 3 Aprile - 19:45; venerdì 4 Aprile - 20:15

sabato 5 Aprile - 19:30; domenica 6 Aprile - 17:00; martedì 8 Aprile - 19:30; mercoledì 9 Aprile - 20:30; giovedì 10 Aprile - 19:45; venerdì 11 Aprile - 20:15; sabato 12 Aprile - 19:30

domenica 13 Aprile - 17:00

**PREZZI**

intero 30€;  
under26/over65/Card Giovani 25€;  
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) (valide tutti i giorni) 25€

*Tutti i prezzi non includono i diritti di prevendita.*

**INFO E BIGLIETTERIA**

Biglietteria

via Pier Lombardo 14

02 59995206

biglietteria@teatrofrancoparenti.it

Ufficio Stampa

Francesco Malcangio

Teatro Franco Parenti

Via Vasari,15 - 20135 - Milano

Mob. 346 417 91 36

http://www.teatrofrancoparenti.it