31 Gennaio - 2 Febbraio | Sala Grande

**LA MUSICA DA OSCAR DI HANS ZIMMER**  
Pirati dei Caraibi, Il Gladiatore, Il Re Leone…

Progetto e regia Marco Rampoldi

Direzione musicale Diego Maggi

Direzione vocale Gianluca Sambataro

RARA Produzione

PRIMA NAZIONALE

Assistente alla direzione musicale: Michele Macrì  
Orchestrazione e preproduzione: Fabrizio Pigliucci

Drum coach: Roberto Gualdi  
Foh chief engineer Andrea Pellegrini  
Monitor Chief Engineer Marco Gorini

Sound engineers Matteo Faravelli, Francesco Bardelli  
Production manager Michele Corrente  
Assistente alla regia: Marta Besozzi

Luci: Andrea Lisco

Service audio e luci: DB sound di Andrea Borgnino  
  
SUONATO DA:  
Chitarre e bouzouki: Antonio Mariano e Giuseppe Lai  
Pianoforte, tastiere e fisarmonica: Luigi di Stefano e Giacomo Gulino  
Basso, contrabbasso e syhthbass: Luca Corbani  
Batteria e percussioni: Emanuele Cavalli e Matteo Rampoldi  
Violoncello: Chiara Piazza  
Violini: Sofia Gimelli e Davide Torrente  
Flauti: Michela Podera

Sassofoni e pifferi: Vincenzo Marino  
Corni: Sara Pozzi, Andrea Colombo  
Trombone e euphonum: Matteo Giordani  
Voci Leda Sara Cosco, Chiara Fruttero, Chiara Giovanelli, Rosie Neko, Greta Rampoldi

Dal 31 gennaio al 2 febbraio nella Sala Grande del Teatro Franco Parenti, in scena, in prima nazionale, *Sounds of Legends, la musica da Oscar di Hans Zimmer*, uno spettacolo-concerto interamente dedicato ai capolavori del grande compositore, riproposti da un ensemble di venti giovani musicisti. Uno spettacolo assolutamente unico e imperdibile, che rispetta ed esalta la speciale miscela di sonorità pop-rock, classiche, etniche, ed elettroniche delle composizioni di Zimmer, caratteristiche anche delle esibizioni live tenute nel mondo dallo stesso compositore, e che regalano la gioia che solo una musica al tempo alta e popolare, unita alle emozioni delle immagini sul grande schermo, può creare.

Formatisi nelle più prestigiose scuole italiane e con all’attivo esperienze di primissimo livello, gli artisti invadono il palco portando un’ondata di vitalità, divertimento ed emozioni, dando vita alle musiche che hanno contribuito al successo di numerose opere cinematografiche – dalla saga dei *Pirati dei Caraibi* ai capolavori di Christopher Nolan (*Inception*, *Interstellar*, *Batman trilogy*), dai premi Oscar con *Il Re Leone* e *Dune* al record assoluto di vendite per una colonna sonora con *Il Gladiatore*.

Marco Rampoldi, ideatore e regista dello spettacolo, ha riunito un team di eccellenze della musica italiana: il direttore musicale Diego Maggi, nel cui percorso si alternano produzioni di grande successo, eventi internazionali e la pluriennale collaborazione con Elio e le Storie Tese; Gianluca Sambataro, direttore di cori (in particolare gospel) con un’esperienza unica in Italia. E la regia tecnica audio di Andrea Pellegrini e Marco Gorini, sound engineer richiestissimi in tutta Europa.

Un’esplosione di energia e vitalità!

BIOGRAFIA

**RARA produzione** nasce nel 2019 da Marco Rampoldi e Roberta Petrozzi, e, nonostante i non facili anni del comparto spettacolo, si sta affermando come importante realtà di produzione, alternando, spesso in collaborazione con altri produttori come Artistiassociati, Nidodiragno, Pem, spettacoli che inseriscono volti amatissimi dal grande pubblico (da Corrado Tedeschi a Max Pisu, da Laura Curino ad Antonio Cornacchione) in allestimenti caratterizzati da una grande cura agli aspetti visivi, con collaboratori come Nicholas Bovay, Alessandro Chiti e Gianluca Sbicca.

La sezione Rara musica ha prodotto, oltre a Sounds of Legends il multidisciplinare Ratamacue, con musiche di Phil Mer, il progetto Dark Side of the Moon 50+, e il raffinato lavoro Resistance, con musiche dei Muse su testi ispirati a George Orwell.

**ORARI**

venerdì 31 gennaio ore 21.00

sabato 1 febbraio ore 21.00

domenica 2 febbraio ore 18.00

**PREZZI**

SETTORE A (file A–E)  
intero 30€  
SETTORE B (file F–R)  
intero 22€;  
under26/over65/Carta giovani 15€;  
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) (valide tutti giorni) 18€  
SETTORE C (file S–ZZ)  
intero 18€;  
under26/over65/Carta giovani 15€  
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) (valide tutti giorni) 18€

*Tutti i prezzi non includono i diritti di prevendita.*

**Info e biglietteria**

Biglietteria  
via Pier Lombardo 14  
[02 59995206](tel:02-59995206)  
[biglietteria@teatrofrancoparenti.it](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.it)

**Ufficio Stampa**  
Francesco Malcangio  
Teatro Franco Parenti  
Via Vasari,15 - 20135 - Milano  
Mob. [346 417 91 36](tel:346%20417%2091%2036)

[http://www.teatrofrancoparenti.it](http://www.bagnimisteriosi.it/)