Comunicato stampa

Dal 29 Ottobre al 3 Novembre| SALA GRANDE  
**COSE CHE SO ESSERE VERE   
Things I Know to Be True**

di Andrew Bovell  
traduzione Micol Jalla  
regia Valerio Binasco  
con Giuliana De Sio, Valerio Binasco  
e (in ordine alfabetico) Fabrizio Costella, Giovanni Drago, Giordana Faggiano, Stefania Medri  
scene e luci Nicolas Bovey  
costumi Alessio Rosati  
suono Filippo Conti

produzione Teatro Stabile Torino – Teatro Nazionale / Teatro Stabile Bolzano / TSV Stabile del Veneto – Teatro Nazionale  
In accordo con Arcadia & Ricono Ltd per gentile concessione di HLA Management Pty Ltd

*Durata 2 ore*

In scena dal 29 ottobre al 3 novembre nella Sala Grande del Teatro Franco Parenti il primo allestimento italiano del potente testo di Andrew Bovell *Cose che so essere vere*. Valerio Binasco e Giuliana De Sio sono i protagonisti di una toccante commedia che racconta in maniera coraggiosa i meccanismi di una famiglia e del matrimonio che la fonda. Un’ode alla famiglia, un’indagine sulla complessità delle relazioni che s’intrecciano al suo interno, coprodotta dal Teatro Stabile di Torino, dal Teatro Stabile di Bolzano e dal Teatro Stabile del Veneto.

La pièce è ambientata in una villetta nella periferia meridionale di Adelaide, in Australia, dove vivono Bob e Fran Price. Quando Rosie, la più giovane dei loro quattro figli, torna rocambolescamente a casa dopo un breve viaggio in giro per l’Europa è certa di far parte di una famiglia solida e inossidabile: ma all’arrivo della ragazza le crepe che silenziosamente si sono insinuate nei rapporti tra i familiari ribaltano ogni certezza. Il testo è una fotografia complessa e acuta dei meccanismi domestici e matrimoniali, che muta continuamente punto di vista attraverso gli occhi di quattro fratelli che lottano per definire sé stessi, al di là dell’amore e delle aspettative dei genitori.

Una storia che parla dell’amore che ci lega a quella stretta cerchia di persone così preziose nella nostra vita. Uno spettacolo che ci ricorda che amare è un atto di coraggio: il coraggio di essere vulnerabili.

NOTE DI REGIA

«Cose che so essere vere appare fin dalla prima lettura come un testo di grande impatto emotivo. Bovell penetra senza pudore in tutti i sentimenti che possono dar vita a un “ritratto di famiglia” e cattura la nostra commozione. La sua è una scrittura agile e libera che mostra virtuosisticamente una tecnica molto contemporanea, ma per fortuna non è un autore innamorato della sola tecnica. Si direbbe anzi che la sua idea di teatro contemporaneo non possa fare a meno di qual caro vecchio arnese – ancora tanto amato da me e da gran parte del pubblico – che è il raccontare una storia. Caso abbastanza raro tra gli autori contemporanei, Bovell crede infatti nella trama ancor più di quanto creda nella pura forma. Questa caratteristica dà un sapore piacevolmente retrò ai suoi drammi, che per quanto riguarda il resto – struttura e personaggi – sono invece molto contemporanei. […] Cose che so essere vere è una commedia malinconica di persone che volevano fare della propria famiglia un’isola felice, ma hanno edificato il proprio sogno di felicità su verità nascoste, sepolte nelle fondamenta e soffocate nel silenzio, finendo per sbattere contro l’infelicità assoluta». - Valerio Binasco

BIOGRAFIA

Bovell (1962), scrittore e drammaturgo australiano pluripremiato, autore di numerosi testi tra cui *Speaking in Tongues*di cui ha curato l’adattamento cinematografico dal titolo *Lantana*, e di *When the Rain Stops Falling*, affronta in questo dramma la perdita di fiducia e il potere del passato di plasmare il futuro.

**ORARI**

martedì 29 Ottobre - 20:00

mercoledì 30 Ottobre - 19:45

giovedì 31 Ottobre - 21:00

venerdì 1 Novembre - 19:45

sabato 2 Novembre - 19:45

domenica 3 Novembre - 16:15

**PREZZI**SETTORE A (file A–E)  
intero 38€;  
under26/over65/Carta giovani 28€  
SETTORE B (file F–R)  
intero 28€;  
under26/over65/Carta giovani 20,50€;  
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) (valide dal lunedì al giovedì) 22€  
SETTORE C (file S–ZZ)  
intero 20,50€;  
under26/over65/Carta giovani 18€;  
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) (valide dal lunedì al giovedì) 18€

*Tutti i prezzi non includono i diritti di prevendita.*

**Info e biglietteria**

Biglietteria  
via Pier Lombardo 14  
[02 59995206](tel:02-59995206)[biglietteria@teatrofrancoparenti.it](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.it)

**Ufficio Stampa**  
Francesco Malcangio  
Teatro Franco Parenti  
Via Vasari,15 - 20135 - Milano  
Tel. +39 02 59 99 52 17  
Mob. [346 417 91 36](tel:346%20417%2091%2036)

[http://www.teatrofrancoparenti.it](http://www.bagnimisteriosi.it/)