Comunicato stampa  
  
26 – 28 Aprile 2023 | Sala A

**Mio figlio era come un padre per me**

di e con **Marta Dalla Via** e **Diego Dalla Via**  
scene e costumi Diego e Marta Dalla Via  
partitura fisica Annalisa Ferlini  
audio e luci Roberto Di Fresco  
assistente di produzione Veronica Schiavone

produzione Fratelli Dalla Via / La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale  
spettacolo vincitore Premio Scenario

durata: 1 ora

Con ironia raggelante e a tratti con punte di cinismo il lavoro affronta la tragica questione del suicidio, come scelta estrema compiuta da innumerevoli imprenditori colpiti da crisi economica. Raccontando la storia di una ricca famiglia del nord est italiano si traccia una sorta di cupa parabola sul conflitto generazionale.

Due fratelli – che sono fratelli anche nella vita, Marta e Diego Dalla Via – architettano l’omicidio dei genitori. Ma “uccidere i propri padri” sembra un atto impossibile dal momento che questi hanno deciso di farla finita, lasciando in eredità assenza di futuro e consumo del passato.

Con uso intelligente dell’italiano regionale i due attori riescono a dar profondità e leggerezza a una vicenda estrema, ma allo stesso esemplare, in cui il senso di colpa tra le generazioni pare innescare un processo autodistruttivo che lascia poche vie di fuga.

**Marta Dalla Via** è attrice. Da qualche anno ha scoperto il piacere di essere anche autrice dei suoi lavori. Scrive e mette in scena *Veneti fair* con la regia di Angela Malfitano, che debutta al Napoli Fringe Festival 2010. È tra i sei giovani autori scelti dal drammaturgo Stefano Massini per il percorso *Urgenze* presso lo spazio IDRA (Indipendent Drama) di Brescia, dove vince con il testo *Interpretazione dei sogni*. Insieme al fratello Diego Dalla Via scrive *Piccolo Mondo Alpino*, progetto vincitore del Premio Kantor, spettacolo prodotto dal CRT di Milano e vincitore del premio speciale della giuria nel concorso drammaturgico CTAS Oltrelaparola 2011. La loro collaborazione da casuale e affettiva diventa effettiva e voluta: nascono i Fratelli Dalla Via, un’impresa famigliare che costruisce storie. *Mio figlio era come un padre per me* è il loro nuovo progetto totalmente pensato con mani e cervelli raddoppiati.

###### **DATE E ORARI** mercoledì 26 Aprile - 19:15; giovedì 27 Aprile - 20:30; venerdì 28 Aprile - 19:15

**PREZZI**  
**PRIMO SETTORE** (file A–F)  
intero 18,50€ + 1,50€ quota energia;  
**SECONDO SETTORE** (file G–S)  
intero 16€; under26/over65 13,50€;  
[convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) 13,50€  
**GALLERIA**(file T–ZZ)  
intero 13,50€; under26/over65 13,50€; [convenzioni](https://teatrofrancoparenti.it/convenzioni/) 13,50€

\_\_\_\_\_\_\_

 Tutti i prezzi non includono i diritti di prevendita.

**Info e biglietteria**

Biglietteria  
via Pier Lombardo 14  
[02 59995206](tel:02-59995206)  
[biglietteria@teatrofrancoparenti.it](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.it)

**Ufficio Stampa**  
Francesco Malcangio  
Teatro Franco Parenti  
Via Vasari,15 - 20135 - Milano  
Mob. [346 417 91 36](tel:346%20417%2091%2036)

[http://www.teatrofrancoparenti.it](http://www.bagnimisteriosi.it/)