Comunicato stampaOttobre – dicembre 2022

**PICCOLI PARENTI – STAGIONE DI TEATRO RAGAZZI 2022-2023**

29 - 31 ottobre | Sala A
**Il fantasma di Canterville**
liberamente ispirato all’omonimo racconto di Oscar Wilde
di e con Angela De Gaetano
regia Tonio De Nitto
produzione Factory Compagnia Transadriatica
*dai 7 anni*

5 – 6 novembre | Sala Treno Blu
**Storie in un baule**

di e con Selvaggia Tegon Giacoppo

produzione **Teatro Franco Parenti**

*dai 7 anni*

12 novembre | Sala Grande

**Cuore**

di e con Claudio Milani

scenografie Elisabetta Viganò, Armando Milani
musiche originali Andrea Bernasconi, Emanuele Lo Porto, Debora Chiantella
progettazione elettronica Marco Trapanese, Andrea Bernasconi
luci Fulvio Melli
produzione MOMOM
*dai 3 anni*

19 novembre | Sala Testori
**Giungla**

ispirato a *Il libro della Giungla* di Rudyard Kipling

di Roberto Anglisani e Maria Maglietta

regia Maria Maglietta

con Roberto Anglisani

musiche Mirto Baliani

produzione Roberto Anglisani
*dai 9 anni*

26 novembre | Sala Testori

**Topo Federico racconta**

dalle Storie di Federico di Leo Lionni

testo e regia Roberto Anglisani

produzione Roberto Anglisani
*dai 4 ai 10 anni*

3 dicembre | Sala Grande
**Solitarium**

ideato e diretto da Daniel Gol

con Adrien Borruat, Chloé Ressot

produzione Teatrodistinto

*dai 4 anni*

17 dicembre | Sala Grande

**Il Circo delle Pulci del prof. Bustric**

uno spettacolo di e con Sergio Bini in arte Bustric*dai 5 anni*

29 - 31 ottobre | Sala A
**Il fantasma di Canterville**
liberamente ispirato all’omonimo racconto di **Oscar Wilde**
di e con **Angela De Gaetano**regia **Tonio De Nitto**

musiche originali Paolo Coletta
voiceover Roberto Latini
scene Porziana Catalano
assistente scenografa Silvia Giancane
luci Davide Arsenio
costumi Lapi Lou
collaborazione al movimento Annamaria De Filippi
tecnico Graziano Giannuzzi
foto di scena Eliana Manca

produzione Factory Compagnia Transadriatica
si ringraziano Polo Bibliomuseale di Lecce, Teatro Comunale di Novoli, Filippo Bubbico

*dai 7 anni*

durata: 1 h

Virginia, una ragazza sensibile e generosa, va ad abitare con la sua famiglia in un castello infestato da un terribile fantasma, condannato a tormentarsi finché una antica profezia non sarà compiuta.

Tra notti macabre e inquietanti apparizioni, molte sorprese attendono il fantasma, che si ritrova a fare i conti con una strana famiglia dalle bizzarre abitudini, più spaventosa di qualsiasi fantasma.

Una prova coraggiosa attende la fanciulla, che dovrà affrontare un viaggio misterioso oltre la linea che divide la vita dalla morte.

Virginia ci conduce attraverso una storia ricca di humour e suspense, in cui razionalità e inquietudine si alternano, regalandoci momenti davvero spettrali tra le grigie mura del rinomato Castello di Canterville.

E nella migliore tradizione delle ghost stories, anche il nostro *Fantasma di Canterville* si presenta come un horror teatrale dalle atmosfere gotiche, un mosaico di paesaggi sinistri e personaggi non meno inquietanti.

A dargli vita, da sola in scena, **Angela De Gaetano**, in un monologo, o un melologo forse, che potrebbe essere tranquillamente considerato uno spettacolo corale.

**Date e orari**

sabato 29 ottobre h 16:00; domenica 30 ottobre h 11:00; lunedì 31 ottobre h 17:00

5 – 6 novembre | Sala Treno Blu
**Storie in un baule**

di e con **Selvaggia Tegon Giacoppo**

produzione **Teatro Franco Parenti**

*dai 7 anni*

durata: 1 ora

Dai tesori trovati in un vecchio baule prende vita una storia d’avventura originale e misteriosa.

L’attrice, attraverso un linguaggio simbolico e l’uso fantasioso degli oggetti, dà vita a uno spettacolo capace di far vivere sogni e desideri.

Un viaggio alla scoperta delle emozioni umane, un racconto magico pensato per i più piccoli, alla scoperta di ciò che veramente conta, perché, anche se si può avere tutto, la libertà e l’amore non hanno prezzo.

**Date e orari**

sabato 5 novembre h 16:00; domenica 6 novembre h 11:00

12 novembre | Sala Grande

**Cuore**

di e con **Claudio Milani**

scenografie Elisabetta Viganò, Armando Milani
musiche originali Andrea Bernasconi, Emanuele Lo Porto, Debora Chiantella
progettazione elettronica Marco Trapanese, Andrea Bernasconi
luci Fulvio Melli
produzione MOMOM

*dai 3 anni*

durata: 1 ora

#### Con piccole meraviglie sceniche si narra la storia di Nina, una bambina dal carattere alquanto vivace e curioso, che vive con la sua famiglia vicino ad un bosco grigio e pericoloso, abitato da due malvagie figure: la Strega dai Cento Occhi, che con una magia intrappola chiunque entri nel bosco, e l’Orco mangiacuori.

#### Nina, piccola, ma con tanta energia e coraggio, riesce a entrare, animare e dare nuova vita alla foresta, riportando, con la sua spontaneità, l’armonia delle emozioni e dei colori.

#### Uno spettacolo di parole, musica e immagini, sui sentimenti e su come elaborarli e viverli.

**Date e orari**

sabato 12 novembre h 16:00

19 novembre | Sala Testori
**Giungla**

ispirato a *Il libro della Giungla* di Rudyard Kipling

di Roberto Anglisani e Maria Maglietta

regia Maria Maglietta

con Roberto Anglisani

musiche Mirto Baliani

produzione Roberto Anglisani

*dai 9 anni*

durata: 1 ora

Scritto con Maria Maglietta, il testo è stato portato in scena da Roberto Anglisani con grande successo in tutta Italia, tanto da sfociare nel libro omonimo pubblicato da Rizzoli.

Anglisani riesce a creare con la forza della parola e del corpo un racconto emozionante dove le immagini si snodano come in un film d’avventura. L’ispirazione parte dal *Libro della Giungla* di Kipling, ma la giungla questa volta è la grande Stazione Centrale di Milano, con i suoi anfratti, dentro i quali si muove un’ umanità dove la legge del più forte diventa un principio assoluto.

**Date e orari**

19 novembre h 16:00

26 novembre | Sala Testori

**Topo Federico racconta**

dalle Storie di Federico di **Leo Lionni**

testo e regia **Roberto Anglisani**

produzione Roberto Anglisani

*dai 5 ai 10 anni*

durata: 1 ora

Attraverso un racconto raffinato,**Roberto Anglisani** mette in scena le straordinarie vicende del topino nato dalla magica penna di **Leo Lionni**.

**Federico è un topo sognatore,**che vede tutto in una prospettiva diversa rispetto ai topi che lo circondano.

Mentre gli altri lavorano, lui colleziona e racconta bellissime storie che fanno bene a tutta la comunità di animali.

I suoi racconti divertono, emozionano e insegnano tematiche importanti quali l’identità, la solidarietà, il confronto e l’incontro con gli altri.

#### Uno spettacolo dalla forza straordinaria che incanta grandi e piccini.

**Date e Orari**

sabato 26 novembre ore 16:00

3 dicembre | Sala Grande
**Solitarium**

ideato e diretto da **Daniel Gol**

con **Adrien Borruat**, **Chloé Ressot**

produzione **Teatrodistinto**

*dai 4 anni*

durata: 1 ora

Ambientato nell’epoca dei social network, Solitarium narra la storia di due ragazzi soli, un lui e una lei, che vivono l’uno accanto all’altra.

Le loro abitazioni sono separate da un piccolo vialetto di ghiaia.

Fra timidezze e umorismo assistiamo al loro graduale avvicinamento e alla nascita di un amore.

Teatrodistinto racconta, senza l’utilizzo di parole, la relazione umana nella sua semplicità e purezza.

#### Uno spettacolo di mimo, poetico, fatto di suono, immagine e danza.

**Date e orari**

sabato 3 dicembre h 16:00

17 dicembre | Sala Grande

**Il Circo delle Pulci del prof. Bustric**

uno spettacolo di e con **Sergio Bini** in arte Bustric

*dai 5 anni*

durata: 1 ora

Fin dall’800, il Circo delle Pulci gira per le piazze delle città portando con sé l’idea di uno spettacolo di arte visiva racchiuso in una piccola valigia, dove anche le grandi illusioni sono minuscole.

Un gioco di prospettive tra l’infinitamente piccolo e l’infinitamente grande: può accadere che una pulce si tuffi in una tazzina di caffè, che la scena si trasformi in abisso marino, svelandone segreti e misteri.

Grazie a piccoli colpi di genio e semplici trucchi inafferrabili, **Sergio Bini** meraviglia il pubblico di grandi e piccini tra magia, pantomima, giocoleria e recitazione.

#### Uno spettacolo pieno di sorprese con il geniale Bustric: attore, mago, mimo, illusionista, clown e cantante.

**Date e orari**

sabato 17 dicembre h 16:00

**Biglietti**

intero 12€ *+ prev.*

**ABBONAMENTI Piccoli Parenti**– abbonamento 2 persone per 4 spettacoli: 80€
– carnet 15 ingressi su tutti i titoli della stagione per bambini e ragazzi: 150€

da usare con chi vuoi, anche per lo stesso spettacolo.

**Info e biglietteria**

**Biglietteria**
via Pier Lombardo 14
02 59995206
biglietteria@teatrofrancoparenti.it

**Ufficio Stampa**
Francesco Malcangio
Teatro Franco Parenti
Via Vasari,15 - 20135 - Milano
Mob. 346 417 91 36

[http://www.teatrofrancoparenti.it](http://www.bagnimisteriosi.it/)