

# RISCOPRIRE CERTEZZE

22 ottobre - 1 novembre

Sala Grande

## **PROMENADE DE SANTÉ**

**Passeggiata di salute**

di Nicolas Bedos

con **Filippo Timi, Lucia Mascino**

regia **Giuseppe Piccioni**

produzione MARCHE TEATRO

3 - 8 novembre

Sala Grande

## **LA STORIA**

liberamente ispirato a *La storia* di **Elsa Morante**

drammaturgia **Marco Archetti**

regia **Fausto Cabra**

con **Franca Penone, Alberto Onofrietti, Francesco Sferrazza Papa**

produzione Centro Teatrale Bresciano

10 - 20 dicembre

Sala Grande

## **IO SARAH, IO TOSCA**

con **Laura Morante**

con Mimosa Campironi voce e pianoforte

produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

29 dicembre 10 gennaio

Sala Grande

## **IL ROMPIBALLE**

di **Francis Veber**

traduzione Filippo Ottoni

regia **Pistoia-Triestino**

con **Paolo Triestino, Nicola Pistoia** e con Antonio Conte, Loredana Piedimonte, Matteo

Montaperto, Alessio Sardelli

produzione a.ArtistiAssociati in collaborazione con Fiore e Germano

12 - 20 gennaio

Sala Grande

## **L'ONORE PERDUTO DI KATHARINA BLUM**

dal romanzo di **Heinrich Böll**

regia **Franco Però**

con **Elena Radonicich, Peppino Mazzotta**

e con Emanuele Fortunati, Ester Galazzi, Riccardo Maranzana, Francesco Migliaccio, Jacopo Morra, Maria Grazia Plos

produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia / Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale

/ Teatro Stabile di Catania

21 - 31 gennaio

Sala Grande

**MORTE DI UN COMMESSO VIAGGIATORE**

di **Arthur Miller**

traduzione di Masolino D'Amico

regia di **Leo Muscato**

con **Alessandro Haber, Alvia Reale**

e cast in via di definizione

produzione GOLDENART PRODUCTION / Teatro Stabile del Veneto / Teatro Stabile di Bolzano

2 - 7 febbraio

Sala Grande

**TROIANE**

di **Euripide**

adattamento Angela Demattè

regia **Andrea Chiodi**

con **Elisabetta Pozzi**

e con **Graziano Piazza, Federica Fracassi e Valentina Bartolo**

produzione Centro Teatrale Bresciano

10 - 21 febbraio

Sala Grande

**UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO**

di **Tennessee Williams**

traduzione di Masolino D'Amico

con **Mariangela D'Abbraccio, Daniele Pecci**

e con **Angela Ciaburri, Stefano Scandaletti, Giorgio Sales, Erika Puddu, Massimo Odierna**

regia e scena **Pier Luigi Pizzi**

produzione GITIESSE Artisti Riuniti diretta da Geppy Gleijeses

9 - 14 marzo

Sala Grande

**FRONTE DEL PORTO**

di **Budd Schulberg**

uno spettacolo di **Alessandro Gassmann**

traduzione e adattamento **Enrico Ianniello**

con **Daniele Russo**

e con **Emanuele Maria Basso, Antimo Casertano, Antonio D'Avino, Sergio Del Prete, Francesca**

**De Nicolais, Vincenzo Esposito, Ernesto Lama, Daniele Marino, Biagio Musella, Pierluigi**

**Tortora, Bruno Tràmice**

produzione Fondazione Teatro di Napoli – Teatro Bellini

23 marzo - 1 aprile

Sala Grande

**L'ATTIMO FUGGENTE**

di **Tom Schulman**

regia di **Marco Iacomelli**

regia associata di **Costanza Filaroni**

con **Ettore Bassi, Mimmo Chianese, Marco Massari, Matteo Vignatii, Alessio Ruzzante, Matteo**

Napoletano, Matteo Sangalli, Leonardo Larini, Edoardo Tagliaferri, Sara Giacci  
produzione esecutiva di Davide Ienco

20 aprile - 2 maggio

Sala Grande

**LADRO DI RAZZA**

di Gianni Clementi

regia di Piero Maccarinelli

con Massimo Dapporto e Antonello Fassari

e con Susanna Marcomeni

produzione Teatro Franco Parenti / Teatro della Toscana – Teatro Nazionale

4 - 9 maggio

Sala Grande

**TARTUFO**

di Molière

adattamento e regia Roberto Valerio

con Giuseppe Cederna, Vanessa Gravina, Roberto Valerio

e con Paola De Crescenzo, Massimo Grigò, Elisabetta Piccolomini, Roberta Rosignoli, Luca Tanganelli

produzione Associazione Teatrale Pistoiese Centro di Produzione Teatrale con il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Regione Toscana

11 - 16 maggio

Sala Grande

**IL FILO DI MEZZOGIORNO**

di Goliarda Sapienza

adattamento Ippolita di Majo

regia Mario Martone

con Donatella Finocchiaro, Roberto De Francesco

Il filo di mezzogiorno è pubblicato da La nave di Teseo

produzione Teatro di Napoli - Teatro Nazionale / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale / Teatro di Roma - Teatro Nazionale / Teatro Stabile di Catania

19 - 30 maggio

Sala Grande

**ANNA DEI MIRACOLI**

di William Gibson

adattamento e regia Emanuela Giordano

con Mascia Musy

e Fabrizio Coniglio, Anna Mallamaci, Laura Nardi

produzione Teatro Franco Parenti per Associazione Lega del Filo d'Oro

4 - 13 giugno

Sala Grande

**VAUDEVILLE!**

Atti unici di Eugène Labiche

ideazione, drammaturgia e regia di Roberto Rustioni

dramaturg Chiara Boscaro

con Francesca Astrei, Luca Carbone, Roberta De Stefano, Loris Fabiani, Paolo Faroni

produzione Fattore K / Teatro di Roma - Teatro Nazionale / Fondazione Campania dei Festival – Napoli Teatro Festival Italia

22 - 27 giugno

**FUGA A TRE VOCI**

drammaturgia e regia **Marco Tullio Giordana**

liberamente ispirato a Ingeborg Bachmann- Hans Werner Henze «Lettere da un'amicizia»

con **Alessio Boni Michela Cescon**

musiche di Hans Werner Henze eseguite dal vivo da

Giacomo Palazzesi (chitarra)

scena e luci Gianni Carluccio

produzione Teatro di Dioniso in collaborazione con Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano