Comunicato stampa

Giovedì 16 Luglio
Bagni Misteriosi
 **Michele Placido**
con **Davide Cavuti** Ensemble
*in* **AMOR Y TANGO**

da un’idea di Michele Placido e Davide Cavuti
regia **Michele Placido**musiche originale di Davide Cavuti
produzione Goldenart Productions

Un viaggio attraverso la parola e la musica con leit-motiv l’Amore e le musiche ispirate ai grandi compositori di Tango che vedrà come protagonista uno dei più grandi attori del nostro cinema e del teatro, **Michele Placido** accompagnato dalle musiche del maestro **Davide Cavuti**, compositore e suo storico collaboratore al cinema (*Il grande sogno*, *Vallanzasca – gli angeli del male*), e in teatro, (*I fatti di Fontamara*, *Così è se vi pare*).

L’attore interpreta i testi più emozionanti scritti dai grandi Poeti senza tempo. Tra questi, Bertold Brecht Eugenio Montale , Edgar Lee Masters, Trilussa, D’annunzio, Gozzano, Neruda ed Eduardo De Filippo.

Ad accompagnarlo le musiche originali – già colonne sonore cinematografiche – firmate dal Maestro Cavuti ed eseguite dal suo Ensemble e da alcuni dei più celebri brani di Carlos Gardel e di Astor Piazzolla.

Il titolo dello spettacolo trae origine dall’omonimo brano del compositore argentino Anibal Troilo “Amor y Tango”.

**Davide Cavuti** è un compositore per il cinema per registi quali Michele Placido, Pasquale Squitieri, Lino Guanciale, Giorgio Pasotti, Edoardo Leo e per i compianti Giorgio Albertazzi e Arnoldo Foà. Laureato in “Ingegneria elettrica” all’Università dell’Aquila, ha vinto il “Premio Flaiano” nel 2017 per la regia del film “Un’avventura romantica”. Ha collaborato con Ennio Morricone, Luis Bacalov e Nicola Piovani e vinto il “Premio Carlo Savina” per la musica da film.Dopo aver composto alcuni brani per le colonne sonore dei film “Il Grande Sogno” e “Vallanzasca gli angeli del Male” entrambi diretti da Michele Placido, nel 2012 firma la colonna sonora del film “Itaker-Vietato agli Italiani” con Francesco Scianna, Michele Placido ricevendo il premio come migliore colonna sonora della stagione al “Premio Roma Videoclip 2013”.
È direttore del “Centro Ricerche e Studi Nazionale Alessandro Cicognini” e docente del corso professionalizzante di “Ingegneria del Miglioramento continuo” alla “Facoltà di Ingegneria” dell’Università dell’Aquila.

**ORARI**

21.30

**PREZZI**intero 25€
ridotto over60/ under26 15€
**(Spettacolo valido per tutti gli abbonamenti della stagione 2019-20 del Teatro Franco Parenti)**

**INFO**

Biglietteria
via Pier Lombardo 14
02 59995206
biglietteria@teatrofrancoparenti.it

**Ufficio Stampa Teatro Franco Parenti**
Via Pier Lombardo 14 - 20135 MilanoTel. 02 59995217
Mail stampa@teatrofrancoparenti.it