Comunicato stampa

Sala Grande  
23 Ottobre - 3 Novembre 2019

**LE SIGNORINE**

di**Gianni Clementi**  
con **Isa Danieli** e **Giuliana De Sio**  
regia **Pierpaolo Sepe**  
la voce del mago è di **Sergio Rubini**  
scene Carmelo Giammello  
costumi Chiara Aversano  
luci Luigi Biondi

Produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo in coproduzione con Artisti Riuniti srl

*Durata 120 minuti*

Due grandi interpreti del teatro italiano, **Isa Danieli** e **Giuliana De Sio** approdano nella Sala Grande del Teatro Franco Parenti dal 23 ottobre al 3 novembre protagoniste de *Le Signorine* di **Gianni Clementi**, dirette da **Pierpaolo Sepe** e con la partecipazione “vocale” di **Sergio Rubini**.

*Le Signorine* è un testo irriverente e poetico che ci ricorda come la famiglia sia il luogo dove ci è permesso dare il peggio di noi, senza il rischio di perdere i legami più importanti.

Il testo racconta la storia di due sorelle zitelle che trascorrono la propria esistenza in un continuo e scoppiettante scambio di accuse reciproche. È in una piccola storica merceria in un vicolo di Napoli, ormai circondata da empori cinesi e fast food mediorientali, che Addolorata e Rosaria passano gran parte della loro giornata, per poi tornare nel loro modesto, ma dignitoso appartamento.

Una vita scandita dalla monotona, ma rassicurante ripetizione degli avvenimenti.

Addolorata, dopo una vita condotta all’insegna del sacrificio e del risparmio, vuole finalmente godersi la vita.

Rosaria, che ha fatto dell’avarizia e dell’accumulo il fine della propria esistenza, non ha nessuna intenzione di intaccare il cospicuo conto bancario.

Costrette a una faticosa convivenza, le due ‘signorine’, ormai ben oltre l’età da matrimonio, non possono neanche contare su una vita privata a distrarle da quella familiare. Le poche notizie che giungono loro dal mondo provengono dai pettegolezzi dei parenti o dai reality in televisione. Rosaria domina e Addolorata, a malincuore, subisce. Ma proprio quando le due sorelle sembrano destinate a questo gioco delle parti, un inaspettato incidente capovolgerà le loro sorti, offrendo finalmente ad Addolorata l’occasione di mettere in atto una vendetta covata da troppi anni …

*Le Signorine* è una commedia che sa sfruttare abilmente la comicità che si cela dietro al tragico quotidiano, soprattutto grazie a Giuliana De Sio e a Isa Danieli, capaci di trasformare i litigi e le miserie delle due sorelle, in occasioni continue di gag e di risate.   
Nella loro veracità napoletana, Rosaria e Addolorata sanno farci divertire e commuovere, raccontando con grande ironia, gioie e dolori della vita familiare.

**Gianni Clementi**   
  
Inizia ad occuparsi di scrittura applicata allo spettacolo solo alla fine degli anni ’80.  
Pur preferendo la tragedia, negli ultimi anni, firma molte commedie teatrali, alcune delle quali ancora oggi in scena nei teatri italiani e stranieri.  
E’ stato invitato come relatore, all’Università di Notre Dame (Indiana-USA), nel mese di febbraio 2009, per un convegno internazionale su Darwin, il Teatro e l’immigrazione.  
Nella stagione 2012/2013 il Teatro Brancati di Catania produce una versione in lingua siciliana de *Il cappello di carta* ed il Teatro Litta, una versione milanese de “Le belle notti”.  
Vari suoi testi sono stati tradotti in spagnolo, valenciano, tedesco, francese, greco, inglese, russo.

**ORARI**   
mercoledì h 19:45; giovedì h 21:00; venerdì h 20:00; sabato h 20:30; domenica h 16:15

martedì h 20:00

**PREZZI**   
**I settore**

intero 38€  
**II, III e IV settore**

intero 30€; under26/over65 18€; convenzioni 21€

**INFO**

Biglietteria  
via Pier Lombardo 14  
[02 59995206](tel:02-59995206)  
[biglietteria@teatrofrancoparenti.it](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.it)

**Ufficio Stampa Teatro Franco Parenti**  
Via Pier Lombardo 14 - 20135 MilanoTel. 02 59995217  
Mail [stampa@teatrofrancoparenti.it](mailto:fmalcangio@teatrofrancoparenti.it)