



## DRAMMA

COM'È ATTUALE  
ZIO VANJA...

**2.** Nella tenuta di famiglia, la vita di Vanja, della nipote Sonja e del medico Astrov è scandita dal lavoro, dai rituali domestici e dall'alcol. Finché l'arrivo del vecchio professor Serebrjakov, cognato di Vanja, con la bella seconda moglie Elena crea lo sconvolgimento, facendo affiorare passioni e frustrazioni, disvelando la possibilità di essere diversi da quel che si è, ma anche l'impossibilità di cambiare. Succede di tutto, ma in realtà non accade nulla. Questo è «Zio Vanja», il dramma, o meglio il tragicomico «vaudeville», scritto da Anton Cechov nel 1896, che Letizia Russo ha riscritto per Vinicio Marchioni, protagonista e regista, con l'obiettivo di metterne in evidenza l'attualità: cosa resta delle nostre ambizioni con il passare della vita? E se fossimo in Italia oggi, anziché nella Russia di fine 800?

**Scelto perché** Marchioni può essere un ottimo Vanja e Letizia Russo è, oggi in Italia, la più brava adattatrice di classici. ♦ c.c.

📍 **Uno zio Vanja** Teatro Franco Parenti. Via Pier Lombardo 14. Tel. 02.59.99.52.06

**Quando** Dall'8 al 17 marzo. Mart. e ven. ore 20, merc. ore 19.45, giov. ore 21, sab. ore 20.30, dom. ore 16.15

**Prezzi** 38/18 euro

► **coupon** pagina 66

