PAESE :Italia
PAGINE :28
SUPERFICIE :30 %
AUTORE :N.D.
La Nazione - Pisa
► 9 marzo 2019 - Edizione Pisa

PONTEDERA

Se i promessi sposi sono messi alla prova Testori rilegge Manzoni in una nuova versione

UN'INEDITA rilettura del capolavoro di Alessandro Manzoni, che intreccia potere e oppressione, bene e male, carne e anima, desiderio e fede. In prima nazionale al Teatro Era di Pontedera (stasera alle 21 e domani alle 17.30) debutta «I Promessi Sposi alla prova» di Giovanni Testori con Luca Lazzareschi e Laura Marinoni, per la regia di Andrée Ruth Shammah.

«**QUESTO** è un tempo di inquietudini, di perdita di confini e valori che chiede di tornare indietro per fare il punto – afferma Andrée Ruth Shammah – confrontarsi e rimettersi 'alla prova'. Con questo spettacolo non solo si vuole restituire al pubblico uno dei capisaldi della letteratura italiana e far conoscere e amare la riscrittura di Testori, ma si intende esortare a camminare con una nuova consapevolezza nel nostro tempo e a riscoprire i fondamenti del teatro, come lo intendo io, ancora e sempre di più». Una ricerca dei principi della scena e del mestiere dell'attore che erano veri allora, nel 1984, quando il testo fu messo in scena per la prima volta da Shammah, con protagonista Franco Parenti, ma che sono veri e attuali anche e soprattutto ora. Un'azione teatrale in due giornate in cui una compagnia di giovani attori, chiamati a rappresentare I Promessi Sposi, dialogherà sulle sue possibili interpretazioni sotto la guida di un maestro. Giovanni Testori rilegge Alessandro Manzoni affrontando temi come la necessità della presenza di una guida nella vita e la scoperta del talento.

Per Testori, infatti, nel capolavoro manzoniano «è il popolo, l'uomo, a incarnare la storia», riconoscendola come un dono da portare a compimento. Su uno spoglio palcoscenico, si innestano le pareti biancastre, l'attrezzeria falsamente in disordine, le porte, i pontili, le scalette a vista, un gruppo di giovani attori, un po' smarriti e un po' curiosi, prova, sotto la guida di un maestro, I Promessi Sposi.

Tra le pagine del copione si cela il senso del fare teatro: personaggi-uomini provano a uscire dai ruoli, quelli teatrali, ma anche umani ed entrare nel loro tempo. Luca Lazzareschi è il maestro, Laura Marinoni sarà Gertrude, Filippo Lai sarà Renzo, Nina Pons interpreterà Lucia, Laura Pasetti sarà la Perpetua, Sebastiano Spada in don Rodrigo e Carlina Torta sarà Agnese.
Ecco i prezzi dei biglietti: 20 euro l'intero e 12 euro il ridotto per gli studenti.

Prima nazionale

Oggi alle 21 e domani alle 17.30 al Teatro Era di Pontedera la Prima nazionale Luca Lazzareschi e Laura Marinoni in «I promessi sposi alla prova»

Tutti i diritti riservati

PAESE :Italia
PAGINE :28
SUPERFICIE :30 %
AUTORE :N.D.

La Nazione - Pisa

► 9 marzo 2019 - Edizione Pisa

SUL PALCO Luca Lazzareschi, Laura Marinoni

Tutti i diritti riservati