



Franco Parenti

Il mondo del teatro in due spettacoli

Doppio debutto da stasera al teatro Franco Parenti. Nella sala Tre Rosario Lisma torna con «L'operazione», la sua tragicomica pièce sulla precarietà del lavoro di teatrante. Protagonisti quattro attori alle prese con il loro nuovo spettacolo sulle Brigate Rosse, il pretesto per mettere a nudo i loro desideri, uno su tutti il sogno di uscire dall'anonimato. Come? Con la recensione di un critico importante, e se lui non si presenta lo si va a prendere, o meglio lo si sequestra costringendolo a vedere lo spettacolo (*fino al 31 marzo, via Pierlombardo 14. Stasera ore 19.30; 30 euro*). Nella Sala AcomeA, la riflessione sul teatro prosegue con Roberto Latini, autore e regista di «Sei. E dunque, perché si fa meraviglia di noi?», la sua originale versione del capolavoro pirandelliano (*fino al 24 marzo, stasera ore 20.30, 23,50 euro*). In scena a circa due metri d'altezza, su un piedistallo, un solo attore (PierGiuseppe Di Tanno) che con la sua mascherateschio interpreta tutti e sei i personaggi del testo: «il copione originale c'è quasi tutto», sottolinea Latini, «ma qui la storia è affidata a un narratore, una sorta di settimo personaggio pirandelliano». Sul finale una spumeggiante performance a sorpresa: «mi sono permesso questa concessione drammaturgica sperando che possa aggiungere e non

spostare il senso della vicenda».

Livia Grossi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Da Pirandello «Sei» di R. Latini