Comunicato stampa

**Dal 9 marzo al 1 aprile 2019**

**ELISIR**

# **L’Elisir d’amore. Pene di cuore del coniglio Nemorino**

## **Opera kids**

**Sala Grande**

liberamente tratto da L’Elisir d’amore di **Gaetano Donizetti**  
ideato da **Luana Gramegna** e **Francesco Givone**  
con la drammaturgia musicale di **Federica Falasconi**  
una produzione **AsLiCo**  
*durata: 50 minuti*

Spettacolo partecipativo per bambini dai 3 ai 6 anni

*“Una favola teatrale, intrisa di humour e di magia, in cui i protagonisti si trasformano in animali, pupazzi manipolati dal contadino e la contadina che lavorano nella fattoria. Una favola che racconta le umanissime vicissitudini degli animali protagonisti, nei quali è così semplice immedesimarsi!”* ***Luana Gramegna***

**ORARI**  
sabato 30 Marzo h 16:30  
lunedì 1 Aprile h 09:30  
lunedì 1 Aprile h 11:30

**PREZZO**Intero > 8€ + prev.

# **L’Elisir. Magia DolceAmara**

## **Opera baby**

**Café Rouge**

liberamente tratto da L’Elisir d’amore di **Gaetano Donizetti**

regia **Eleonora Moro**  
ideazione musicale di **Federica Falasconi**  
in scena un fisarmonicista e un’attrice  
una produzione **AsLiCo**

*Durata: 45 minuti*

Spettacolo di canto, movimento e musica dal vivo, dedicato ai bambini dagli 0 ai 3 anni.

*“Il nostro viaggio parla della musica del mondo, e racconta le emozioni come fossero ingredienti di felicità, necessarie e vitali come l'acqua per i pesci, l'aria per gli uccelli, il fuoco per il sole e la terra per le piante. Dolce e Amara sono i due personaggi che ci accompagneranno in questo viaggio dei sensi: parteciperete a un’esperienza sensoriale in cui si fonderanno la musica di Donizetti, il canto, i suoni della natura e del mondo.“****Eleonora Moro***

**Eleonora Moro** si è diplomata in regia alla Scuola d’Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano nel 2001. Da allora ha recitato e poi scritto, diretto e musicato spettacoli di prosa, opere e spettacoli per famiglie sul territorio nazionale e internazionale per (tra gli altri): Autunno Musicale, Festival Rencontres du Jeune Théâtre Européen di Grenoble, Festival Praga Europa Musica, Laboratorio Teatro Settimo, Fondazione Ravenna Festival, Teatro Dal Verme Milano, Bologna Opera Festival, As.Li.Co. Teatro Sociale di Como, Casa del Teatro Ragazzi e Giovani, Fondazione Teatro Stabile di Torino. Approfondisce da anni il percorso di ricerca sul training fisico/vocale e sulla pedagogia teatrale ideando e conducendo percorsi originali di formazione sulla “presenza” per Orchestra Filarmonica della Scala, Università Cattolica del Sacro Cuore, Collegio di Milano, Campo Musicale Internazionale di Fermo, Master di Teatro Sociale Torino. Dal 2010 è docente presso la scuola Paolo Grassi.

**Federica Falasconi** progetta e realizza le drammaturgie musicali di Opera kids (dal 2009), di Opera it (dal 2012) e di Opera baby (dal 2015), programmi di As.Li.Co./Opera Education volti alla diffusione dell’opera lirica dalle scuole dell’infanzia ai licei. L’edizione 2012 Nabuccolo (regia di Federico Grazzini) di Opera kids è stata rappresentata con successo anche presso l’Opéra Royal de Liègi Wallonie; l’edizione 2013 Celeste Aida ha debuttato felicemente al Festival Internazionale MITO, l’edizione 2015 di Opera it (testo di Paola Barbato) ha esordito presso il prestigioso Piccolo Teatro Strehler di Milano. È pianista accompagnatore e docente dei corsi organizzati annualmente per i vincitori del Concorso As.Li.Co. tenuti, fra gli altri, da Rockwell Blake, Edoardo Müller, Robert Kettelson, Lorenzo Arruga, Luis Alva, Enza Ferrari, Luciana Serra, Tiziana Fabbricini, Barbara Frittoli, Alfonso Antoniozzi, William Matteuzzi, Mariella Devia, Marco Berti, Lawrence Brownlee, Daniela Barcellona.

**ORARI**sabato 9 Marzo h 10:30  
sabato 9 Marzo h 15:30  
sabato 9 Marzo h 17:00

**PREZZO**Intero bambino > 8€ + prev.Intero genitore > 5€ + prev.

# **L’Elisir d’amore. I tuoi baci sono un filtro Opera IT - Spettacolo per ragazzi dai 14 ai 19 anni**

**Sala Grande**

liberamente tratto da L’Elisir d’amore di **Gaetano Donizetti**

ideato da **Davide Marranchelli**  
con la drammaturgia musicale di **Federica Falasconi**  
una produzione **AsLiCo**

*Durata: 1 ora e 15 minuti*

Teatro musicale cantato, suonato e agito in scena per i ragazzi delle scuole superiori.

*“Se esistesse uno specialista direbbe che il paziente presenta sintomi molto chiari, si inventa mondi, vola sulle ali di un miraggio e torna pesantemente alla realtà che, ahilui, non è mai bella come il sogno d’amore.”* ***Davide Marranchelli***

**ORARI**  
lunedì 25 Marzo h 09:30  
lunedì 25 Marzo h 11:30  
lunedì 25 Marzo h 19:00

recite scolastiche: lunedì 25 marzo ore 9.30 e 11.30

**PREZZO**Alunno > 10€ + prev.Alunno che partecipa sul palco > 12€ + prev.Accompagnatori > 3,50€

**Informazioni**Biglietteriatel. 0259995206[biglietteria@teatrofrancoparenti.com](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.com)

[Biglietteria on line](http://toptix3.mioticket.it/TeatroParenti/)   
[www.teatrofrancoparenti.it](http://www.teatrofrancoparenti.it/)   
**App** Teatro Franco Parenti

**Ufficio Stampa Teatro Franco Parenti**Via Pier Lombardo 14 - 20135 MilanoTel. 02 59995219/217  
Mail [stampa@teatrofrancoparenti.it](mailto:fmalcangio@teatrofrancoparenti.it)

Visita la nostra [Area Press](https://press.teatrofrancoparenti.it/)