

# Pierfrancesco Favino Test d'attore nella notte di Koltès

## Milano

Dopo l'apparizione a Sanremo, sarà impegnato fino a domenica al Parenti

Dopo l'intervento alla prima serata del Festival di Sanremo 2019 Pierfrancesco Favino si è spostato al Teatro Franco Parenti di Milano, dove dallo scorso mercoledì – e fino a domenica – è in scena con “La notte poco prima delle foreste” (La nuit juste avant les forêts) di Bernard-Marie Koltès.

Prodotto dalla Compagnia “Gli Ipocriti” e tradotto da Giandonato Crico e dallo stesso Favino, che ne ha anche curato l'adattamento teatrale, lo spettacolo vede la regia di Lorenzo Gioielli.

Al centro del racconto i problemi dell'identità, della moralità, dell'isolamento e dell'amore infelice, narrati attraverso l'intenso monologo scritto dal drammaturgo e militante comunista, che fu consacrato al teatro francese nel 1977 proprio con questa



Pierfrancesco Favino LOVINO

opera.

Pierfrancesco Favino la interpreta magistralmente nei panni di «un uomo, uno straniero, un estraneo, un diverso che ha tentato in tutti i modi di diventare un eguale, ferma nella pioggia un ragazzo. Che sembra un bambino. Immacolato».

Queste le parole del regista, Lorenzo Gioielli, che aggiunge: «mi sono imbattuto in questo testo un giorno lontano, mi sono fermato ad ascoltarlo senza poter andar

via e da quel momento vive con me ed io con lui. Mi appartiene, anche se ancora non so bene il perché. È uno straniero che parla in queste pagine. Non sono io, la sua vita non è la mia eppure mi perdo nelle sue parole e mi ci ritrovo come se lo fosse. Il suo racconto mi porta in strade che non ho camminato, in luoghi che non ho visitato. Come un prestigiatore fa comparire storie di donne, di angeli incontrati per caso, di violenze e di paura di ciò che non conosciamo. Forse è anche a questo che serve il Teatro e mi auguro di riuscire a portarvi dove lui porta me. Questo spettacolo nasce da una promessa che non avrei in nessun modo tradito fatta a una donna che di Teatro si è nutrita e che ha nutrito il Teatro. La produttrice di “Servo per due”, la mia amica testarda e coraggiosa, quella che aveva sempre l'ultima parola, quella che si è fidata di me. La mia amica si chiama Melina Balsamo e questo spettacolo è per lei».

In programma questa sera a partire dalle 20, “La notte poco prima delle foreste” sarà ancora in replica domani alle 20,30 e domenica alle 16,15.

Biglietti dai 30 ai 38 euro, ridotti a 18 per over 65 e under 26 e a 21 per i titolari di tessere di esercizi ed enti convenzionati.

**Dalila Lattanzi**