

► 9 febbraio 2019

## Un weekend con... Federica Fracassi



Federica Fracassi, 47 anni, attrice. Ha lavorato a teatro con Valerio Binasco, Luca Micheletti, Sonia Bergamasco. Con Renzo Martinelli ha fondato la Compagnia Teatro Aperto, oggi Teatro i. Dal 12 febbraio, diretta da Valter Malosti, sarà in scena al Franco Parenti di Milano con *La monaca di Monza* di Giovanni Testori.



Nonostante Marras, via Cola di Rienzo 8, Milano.



Il Parco Ravizza, a Milano.

*Un fine settimana a Milano, tra yoga, mostre, sport nel verde. L'appuntamento in locali tranquilli, dove si può (anche) chiacchierare. Uno sguardo ai monumenti più celebrati della città. E un salto dall'amico stilista, per i consigli di moda*

di Emilia Grossi

«I miei weekend milanesi sono tranquilli, divisi tra la famiglia, gli amici, un po' di sport», esordisce Federica Fracassi. Abitando in zona Porta Romana, il posto ideale per camminare è il Parco Ravizza: «Tanto verde e un interessante punto per osservare la gente: mamme con i bimbi, cani con i loro padroni, quanti come me fanno esercizio fisico... In alternativa vado nella palestra vicina a casa per fare potenziamento muscolare, che mi serve per reggere le fatiche della scena, e yoga: di recente al mio corso delle 7.30 del mattino ho incontrato anche lo scrittore Fausto Malcovati».

### Ricaricarsi, nei luoghi del cuore

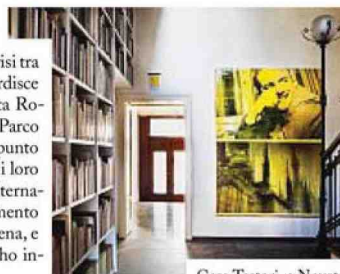
Il fine settimana è l'occasione per tornare nei luoghi del cuore: «A Cornaredo, dove sono nata, vado a fare due passi a Favaglie San Rocco, la cascina dove il nonno paterno e la nonna cuoca erano fattori, o rivedo la Filanda - oggi cinema e centro culturale ([lafilanda.cornaredo.org](http://lafilanda.cornaredo.org)) - che il mio bisnonno materno amministrava». Un'altra tappa, in particolare adesso che sta preparando il debutto de *La monaca di Monza*, è Casa Testori a Novate Milanese ([casatestori.it](http://casatestori.it)): «Ci sono sempre mostre molto interessanti, ma io frequento soprattutto il primo piano, dove sono conservati scritti, documenti, audiovisivi dello scrittore e critico. Studio. Ascolto. Mi preparo con la sensazione di essere come ... in famiglia».

### Abiti, che passione

C'è sempre tempo per una mostra: «L'ultima che ho visitato è *Margherita Sarfatti* al Museo del Novecento (fino al 24 febbraio, [museodelnovecento.org](http://museodelnovecento.org)). Mi piace tornarci, a prescindere dalle mostre, come a Brera, nella chiesa di Sant'Ambrogio, a San Maurizio al Monastero maggiore, bellissimi monumenti che vedo e rivedo», spiega Federica. Appuntamento fisso con lo shopping: «La mia passione per gli abiti, anche per lavoro, mi porta appena posso da Nonostante Marras ([antoniomarras.com](http://antoniomarras.com)), spazio magnifico. Con Antonio siamo amici, trova sempre qualche cosa per me».

### I locali dove stare con gli amici in pace

Da Porta Romana l'attrice si sposta spesso in zona Ticinese e Porta Genova. «Per mangiare al *Ponkj* (via Marco d'Oggiono 5), dove Paolo e sua madre cucinano sempre qualcosa di buono». Oppure *Da Giordano il Bolognese* (corso Genova 3): «Mi piacciono i locali di tono familiare, con luci calde, senza musica a volume pazzesco, dove si può chiacchierare. Come la *Trattoria Madonnina* (via Gentilino 6). Lì mi vedo spesso a pranzo con gli amici Masbedo (il visual artist Niccolò Massazza e Jacopo Bedogni). Con loro ho girato *Romans Roman* (*Hommage à Roman Signer*), il video site specific visibile fino a marzo nelle lunette della Galleria Cracco by Sky Arte, in Galleria Vittorio Emanuele».



Casa Testori, a Novate Milanese.

L'attesa (1916) di Gian Emilio Malerba alla mostra Margherita Sarfatti.



La basilica di Sant'Ambrogio.

IO DONNA 9 FEBBRAIO 2019

ALESSANDRO FRANGI (1) - ARCHIVIO MAURO RANZANI / ARCHIVI ALINARI (1) - COURTESY MATTEO MAPELLI / GALLERIA ANTOLOGIA MONZA (1) - LAILA POZZO (1) - URBANFILE (1)

