LA STAMPA

PAESE :Italia
PAGINE :27,31
SUPERFICIE :44 %
PERIODICITÀ :Quotidiano□□

DIFFUSIONE :(470000)
AUTORE :Emanuela Griglié

► 16 novembre 2018

Gabriella Pession a teatro con una notte di trasgressione

EMANUELA GRIGLIÉ A PAGINA 31

GABRIELLA PESSION L'attrice protagonista della pièce "After Miss Julie"
"Mi innamorai del testo a Londra, lo recitava mio marito in versione inglese"

"Scommetto tutto su una notte di trasgressione"

COLLOQUIO

EMANUELA GRIGLIÉ
MILANO

Gabriella Pession fa teatro, cinema, televisione (in primavera su Rai2 torna ne *La Porta Rossa*) è impegnata nel sociale (testimonial dell'Albero della vita) ma trova anche il tempo di preparare gli gnocchi in casa con il figlio Giulio, 4 anni, e di progettare di iscriversi, un giorno, all'Accademia di Brera. Merito, dice, della sua formazione da sportiva: ex pattinatrice agonistica, le ha insegnato impegno e disciplina. Ma soprattutto a inseguire con determinazione le passioni assolute come quella che è scoccata grazie all'ultimo progetto teatrale, *After Miss Julie*.

«L'idea di questo spettacolo è nata due anni fa, quando vidi a Londra mio marito (l'attore irlandese Richard Flood, ndr) nella versione inglese della pièce. Mi innamorai del testo di Patrick Marber, pensato come trasposizione tv del classico di August Strindberg: 90 minuti esplosivi. Non ci ho pensato un attimo e ho preso i diritti io stessa per portarlo in Italia». *After Miss Julie* (debutto il 23 novembre al teatro Fraschini di Pavia, dall'11 dicembre al Parenti di Milano) è diretto da Giampiero Solari, con Lino Guanciale protagonista maschile. Pession è miss Julie, figlia di una ricchissima famiglia, che gioca a trasgredire cercando di sedurre l'autista di casa. «Abbiamo scelto di ambientare la storia in Italia, a Milano, il giorno della liberazione. Una notte di baldoria, in cui tutti sono eccitati. Ed è in questa notte che si consuma tutto. C'è una carica erotica molto forte, conseguenza di un'esistenza vuota che miss Julie cerca di riempire con una sessualità sfrenata. Erotismo che non è fine a stesso, ma un mezzo per sopportare una vita che non regge più. Diventa anche quello un modo per umiliarsi e sporcarsi».

La dimensione casalinga

Per Pession, 41 anni, è il ruolo giusto al momento giusto. «Facendo molta tv e cinema dopo un po' può subentrare una certa di stanchezza. Sono in una fase della carriera in cui dico anche tanti no perché voglio seguire un percorso che abbia un senso. Non ho più vent'anni, sentivo l'esigenza di cambiare. E, per carità, non tornerei indietro mai, non ho avuto una bella giovinezza. Nonostante il successo non ero felice. Oggi a 40 grazie a mio marito e mio figlio, ho una vita molto piena. Anche la dimensione casalinga, mi piace moltissimo».

Marito conosciuti sul set della serie Usa *Crossing Line*, Gabriella Pession negli Stati Uniti ci è nata e cresciuta, oltre ad averci lavorato, ma oggi

Tutti i diritti riservati

LA STAMPA

PAESE :Italia
PAGINE :27,31
SUPERFICIE :44 %
PERIODICITÀ :Quotidiano

DIFFUSIONE :(470000)
AUTORE :Emanuela Griglié

► 16 novembre 2018

non tornerebbe a viverci. «Non è facile dire dove stiamo di casa. Il mio compagno lavora solo in America o in Gran Bretagna per via della lingua. È appena tornato dopo cinque mesi sul set di *Shameless*. Viviamo in Italia, per adesso. Oggi in America c'è Trump e anche per questo abbiamo deciso di essere europei».

Dal 29 novembre è anche nei cinema, con Leonardo Pieraccioni in *Se son rose*. «La primissima cosa, a 18 anni, l'ho fatta con lui (*Fuochi d'artificio*, 1997, ndr). Voglio molto bene a Leonardo, sa prendere la vita dal verso giusto. I suoi set sono una vacanza e questo film è molto tenero». Storia di un giornalista 50enne con una figlia teenager che cerca di trovargli una fidanzata. «Adoro interpretare commedie, purtroppo ne scrivono troppo poche per le donne. Anche per questo sto lavorando in prima persona a un progetto, una serie tv, siamo in fase di scrittura, chissà. A me piace trovare le idee, sono come un cane da tartufo. Ma poi ho bisogno di chi sa scrivere, dirigere, produrre. Del resto da ex agonistica mi piacciono molto le sfide, ce l'ho in tutto, anche nella gare di cucina», racconta l'attrice, che in primavera sarà pure Tamara De Lempicka nella serie di documentari *Io e Lei* su Sky Arte. «Ogni puntata è dedicata a un'artista donna genio del Novecento. Un'esperienza fantastica, io sono super appassionata di pittura. Mi piace dipingere, mio padre dipingeva. Sogno di studiare arte all'accademia di Brera, devo riuscire a stare ferma un po' di mesi, ma prima o poi lo farò». E c'è da scommettere che l'ex campionessa di pattinaggio andrà a segno. —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

GABRIELLA PESSION
ATTRICE, 41 ANNI

È una storia con una carica erotica molto forte, ho preso i diritti io stessa per portare qui il testo di Marber

Da ex atleta mi piace affrontare ogni sfida, anche in cucina Progetto di scrivere una serie televisiva

Tutti i diritti riservati

LA STAMPA

PAESE :Italia
PAGINE :27,31
SUPERFICIE :44 %
PERIODICITÀ :Quotidiano

DIFFUSIONE :(470000)
AUTORE :Emanuela Griglié

► 16 novembre 2018

LAPRESSE

Sopra, Gabriella Pession alla recente Festa del Cinema di Roma; a fianco, l'attrice con Lino Guanciale, suo partner nella pièce «After Miss Julie» che debutta il 23 novembre a Pavia e arriverà l'11 dicembre al Parenti di Milano. La Pession è anche nel nuovo film di Leonardo Pieraccioni «Se son rose»

Tutti i diritti riservati