



Lino Guanciale e Gabriella Pession

DRAMMA

STRINDBERG NELL'ITALIA DEL '900

3. Una trasposizione moderna, drammatica e seduttiva de «La signorina Julie» di August Strindberg firmata da Patrick Marber. L'azione, spostata dalla Svezia del 1800 all'Inghilterra del 1945, viene qui «italianizzata» ai giorni immediatamente successivi alla Liberazione. Un dramma le cui tensioni poggiano su conflitti di classe e sulla lotta contro i repressivi costumi sociali dell'epoca. In scena Gabriella Pession, Lino Guanciale e Roberta Lidia De Stefano, diretti da Giampiero Solari.

Scelto perché I rapporti tra classi, l'emancipazione femminile e la liberazione sessuale sono temi ancora attuali. ♦ c.c.

▼ **After Miss Julie** Teatro Franco Parenti. Via Pier Lombardo 14.
Tel. 02.59.99.52.06.

Quando Dall'11 al 23 dicembre. Mart. e ven. ore 20; merc. ore 19.45, giov. ore 21, sab. ore 20.30, dom. ore 16.15. **Prezzi** 38/21 euro