LA STAMPA

PAESE :Italia
PAGINE :1
SUPERFICIE :16 %
PERIODICITÀ :Quotidiano

AUTORE :Adriana Marmiroli

► 22 novembre 2018 - Edizione Milano

«VORREI ESSERE FIGLIO DI UN UOMO FELICE» AL FRANCO PARENTI

L'Odissea di Dix: prima figlio, ora padre in conflitto

Monologo autobiografico sulla paternità ispirato a Omero

ADRIANA MARMIROLI

Ama i libri ed è lettore onnivoro, Gioele Dix. In edicola in questo 2018 con due libri che di libri parlano: «Dix Libris», personale playlist di ciò che leggendo lo ha formato, ed una nuova edizione di «La Bibbia ha (quasi) sempre ragione». In entrambi i casi libri su cui s'appoggia per riflettere e parlare di sé.

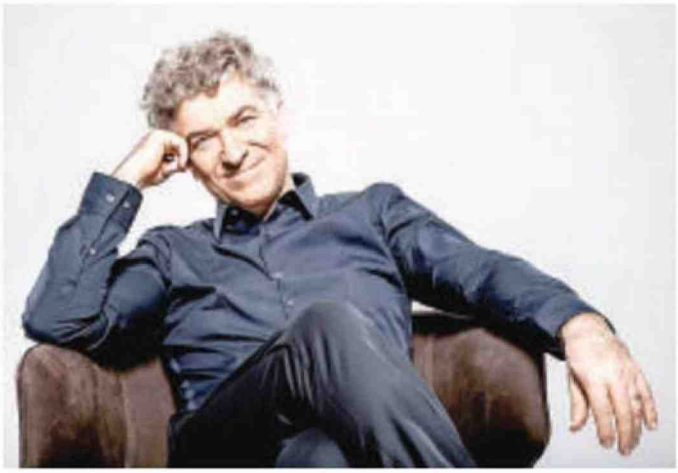
Anche il monologo «Vorrei essere figlio di un uomo felice», che dopo tre anni arriva finalmente nella sua/nostra città, ha origini letterarie: il titolo è frase che Telemaco dice di Ulisse, che non ha conosciuto ma ha condizionato la sua vita. E ora sta per partire alla sua ricerca. L'«Odissea», quindi, testo archetipico per parlare di padri e figli, di presenze invadenti e ancora più ingombranti assenze, di incomprensioni generazionali e trasformazioni epocali.

Dix, a suo tempo figlio in conflitto con il genitore, è ora padre contestato. Il destino di ognuno. Lo dice la filastrocca irridente e d'autore con cui esordisce: «I borghesi» di Gaber.

In un via vai continuo, fuori e dentro il testo omerico, approfondisce e divaga: ricordi personali, aneddoti, "storiellette", ulteriori rimandi letterari (Auster, Kundera...). Lo spettacolo scorre punteggiato di convinte risate: è pur sempre il Dix di «Zelig».

Teatro Franco Parenti, fino al 25 novembre, oggi ore 21, domani 20, sab. ore 20.30, dom. 16.15 e 19.30, 30/38 euro, teatrofrancoparenti.com —

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Gioele Dix, milanese, 62 anni: attore, comico, regista e scrittore

Tutti i diritti riservati