**MASSIMILIANO PALMESE**

Massimiliano Palmese è uno scrittore napoletano che si è a lungo dedicato al teatro e alla poesia. Nel 1994 esordisce con la sua prima raccolta di poesie *Lettere di Ganimede*, a cui segue *Plaka* (Premio Eugenio Montale sezione inediti), *La parola tonica* (Premio Sandro Penna sezione inediti) *e Questa disperazione felice* nel 2001. Del 2007 è invece *Don Giovanni.* Per il teatro ha tradotto diverse opere tra cui *Sogno di una notte di mezza estate* in versi e ha scritto *Come treni in paesaggi nuovi, Fast Love,*e *Il figliastro.* Nel [2006](https://it.wikipedia.org/wiki/2006) col suo [romanzo](https://it.wikipedia.org/wiki/Romanzo) d'esordio, *L'amante proibita* , è stato finalista al 60° [Premio Strega](https://it.wikipedia.org/wiki/Premio_Strega); il romanzo è stato tradotto in Spagna (*Lengua de Trapo*) e Germania (*Rowohlt).* Del 2009 il suo secondo romanzo, *Pop Life*. Ha inoltre curato *Napoli per le strade*, raccogliendo racconti di 21 nuovi scrittori da Napoli e dintorni. È ideatore e curatore della rassegna di letteratura a teatro "L'arte del racconto". *Il caso Braibanti* è il suo ultimo testo teatrale edito nel 2017.