



10/10/2018

Table of content

Scacco ai Re di Shakespeare in quattro mosse
La Provincia di Como - 10/10/2018

3



Scacco ai Re di Shakespeare in quattro mosse

Milano

Debutto oggi
al Parenti
per "Who is the King
- La serie"

Debutta oggi alle 20 al Teatro Franco Parenti in prima nazionale - dopo la presentazione estiva del progetto con le prove aperte e l'anteprima al

Dalila Lattanzi

Napoli Teatro Festival - "Who is the King - La serie" di Lino Musella, Paolo Mazzarelli e Andrea Baracco (i primi due anche drammaturghi e registi). In scena, fino al 21 ottobre, i primi due dei quattro episodi in cui gli otto drammi shakespeariani (Riccardo II, Enrico IV parte I e II, Enrico V, Enrico VI parte I, II, III e Riccardo III) sono stati trasformati; le vicende di Ric-

cardo II, Enrico V e Riccardo III sono raccontate sotto forma di saga in cui ciascun personaggio viene delineato dalla giovinezza fino all'età matura e alla morte. Paolo Mazzarelli - già regista, drammaturgo e attore di "Pasolini, Pasolini!", "Giulio Cesare", "Morte per acqua", "Fuoco!" e visto al cinema in "Fame chimica", "Noi credevamo", "Vallanzasca - Gli angeli

del male", "La grande bellezza" - spiega: «"Chi è il re?" è la domanda che tiene banco in tutti i drammi storici, è una domanda attorno alla quale si costruiscono tutte le dinamiche di congiura, guerra, alleanza, sfida, amore, che riempiono e animano i testi». Informazioni su orari e costi dei biglietti sul sito: www.teatrofrancoparenti.it.