

Società

CULTURA / SPETTACOLI

LETTURE AL RINGHIERA

Goliarda Sapienza, femminista ante litteram

—MILANO—

UN'ARTISTA straordinaria, che come purtroppo spesso accade non fu conosciuta e riconosciuta dai suoi contemporanei perché - come si direbbe oggi - "troppo avanti". Goliarda Sapienza si è presa una bella rivincita postuma, a vent'anni dalla scomparsa. Nata a Catania nel 1924 da Maria Giudice (insegnante e sindacalista socialista), fu attrice teatrale e cinematografica, scrittrice e (scoperta recente) anche poetessa.

Il suo capolavoro è indiscutibilmente "L'arte della gioia", autobiografia immaginaria così "scandalosa" da essere rifiutata - malgrado l'indubbia qualità letteraria - da tutti gli editori cui era stata proposta. Il romanzo, abbandonato per vent'anni in una cassapanca dalla sua scoraggiata autrice, venne pubblicato solo nel '98 (due anni dopo la morte di Goliarda) in poche copie da Stampa Alternativa: scoperto all'estero - in

Francia, Spagna e Germania - fu finalmente edito da Einaudi nel 2008 e da allora conosce un successo crescente. Storia di una donna libera (anche in senso sessuale) e coraggiosa nella Sicilia del '900, è stato paragonato al Gattopardo per la capacità di raccontare una società attraverso lo sguardo penetrante della protagonista Modesta, nata con il secolo da una famiglia povera e passata attraverso mille vicissitudini (dal convento alla ricchezza) senza rinunciare a



LA VOCE Sandra Zoccolan

perseguire appunto "L'arte della gioia" e la pienezza delle esperienze e delle emozioni.

L'occasione per conoscere o far conoscere questo straordinario romanzo è offerta dal reading teatrale all'Atir Ringhiera (piazza Fabio Chiesa / via Pietro Boifava 17): leggerà brani dal libro Sandra Zoccolan, accompagnata alla fisarmonica da Giulia Bertasi e Guido Baldoni. Alle sei serate previste, andate subito esaurite - da stasera a domenica e poi di nuovo da venerdì 14 a domenica 16 alle 20 - ne è stata aggiunta una settimana, lunedì 17. La prenotazione è obbligatoria allo 02.87390039.

Cla.Can.