

Al **Franco Parenti**

## “Sorelle Materassi” questo Palazzeschi sembra Cechov

### Parodia

Lucia Poli,  
Marilù Prati  
e Milena  
Vukotic in  
scena. La  
regia è di  
Geppy  
Glejjeses



**MICHELE WEISS**

Anche se, in questo caso, pare un Cechov in salsa toscana, Aldo Palazzeschi è un autore un po' trascurato dal nostro tempo. In realtà, accanto alle più celebri poesie giovanili scrisse tanta prosa, tra cui “Sorelle materassi”, romanzo che a metà del Novecento ebbe un notevole successo internazionale.

Adattato da Ugo Chiti per il palcoscenico e diretto da Geppy Glejjeses, lo spettacolo è l'occasione di una sinfonia attoriale, con la coppia Lucia Poli-Milena Vukotic, supportata da Marilù Prati, a farla da pa-

drona. La storia, ambientata nella campagna toscana d'inizio Novecento, ruota intorno a tre sorelle che vivono insieme: due più mature, nubili e sarte di mestiere, con la terza, più giovane, qui riparata dopo il fallimento del matrimonio.

Il placido andazzo viene sconvolto dall'irruzione di un nipote bello e opportunista, subito oggetto di una disputa sentimentale tra le ingenue consanguinee. Tra battute acidule e freddure, il tappo salta e ad emergere è la fragilità umana (e borghese) dei protagonisti.

**Via Pier Lombardo 11, fino al 21 gennaio, 18/38 euro**

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI